

GOD SCHIEP JOU

Oorspronkelijke titel: God made you

Tekst: Sandra Methe & Ralph Merrifield

Muziek: Ralph Merrifield

Arrangement: Adrian Miller

Intro: Bob Sorem

Nederlandse vertaling: Johan Komrij

♩ = 80

ff A Bm A Em D

Piano

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 2/2 time signature. It begins with a forte (*ff*) dynamic. The left hand starts with a bass clef and the same key signature and time signature. The music is divided into six measures, each with a chord symbol above it: A, Bm, A, Em, and D. The melody in the right hand features eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of chords and single notes.

5 D

God schiep jou, God schiep mij om sa - men har - mo - ni -

Piano

This system contains the first line of the song. It features a vocal line on a single staff and piano accompaniment on two staves. The key signature remains two sharps and the time signature 2/2. The vocal line begins with a treble clef and a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: "God schiep jou, God schiep mij om sa - men har - mo - ni -". The piano accompaniment continues with the same two-staff format as the introduction.

8 A Em D

eus te zijn. — Groot is de één, d'an - der klein,

Piano

This system contains the second line of the song. It features a vocal line on a single staff and piano accompaniment on two staves. The key signature remains two sharps and the time signature 2/2. The vocal line begins with a treble clef. The lyrics are: "eus te zijn. — Groot is de één, d'an - der klein,". The piano accompaniment continues with the same two-staff format.

© 2002: Sandra Methe & Ralph Merrifield, New Hope Music, PO Box 1612, Westboro MA 01581.

Duplicatie toegestaan en gratis verspreiding wordt aangemoedigd. E-mail: ralph@newhopemusic.com Website: <http://newhopemusic.com>

<http://www.nieuwehoopmuziek.nl/god-schiep-jou>

11

A D A

naar Coda

maar voor de Heer maakt het ge - heel ___ niet uit, ___ maar voor de Heer maakt het ge -

Piano

14

D G D

heel ___ niet uit. ___ We wij - ken af in groot - te en bouw,

Piano

17

A D G

leef - tijd, vorm, aan - leg, ta - lent, ma - ke - lij,

Piano

20

D E A

maat en mo - del; — als één Zijn Li - chaam vor - mend,

Piano

23

E A A

pp D.S. al Coda ⊕ Coda

lo - vend en die - nend de Heer. *fluisterend:* (Ja!) maar voor de Heer,

Piano

26

Bm A Em D

ff

maar voor de Heer, maar voor de Heer maakt het ge - heel — niet uit. — *juichend:* (Ja!)

Piano